

Over de auteurs

Rowan van der Stelt is historicus en houdt zich bezig met stamboomonderzoek, onderzoek naar het koloniale en slavernijverleden van Nederland / Dordrecht en de doorwerking in het heden. In haar werk staat toegankelijkheid en meerstemmigheid centraal en maakt zij een vertaalslag van onderzoek naar tastbare sporen in de stad, musea en educatie. Met als doel bewustwording hierover te stimuleren. Eerder heeft zij bijgedragen aan de Gids Slavernijverleden Nederland en cursussen georganiseerd in Rotterdam.

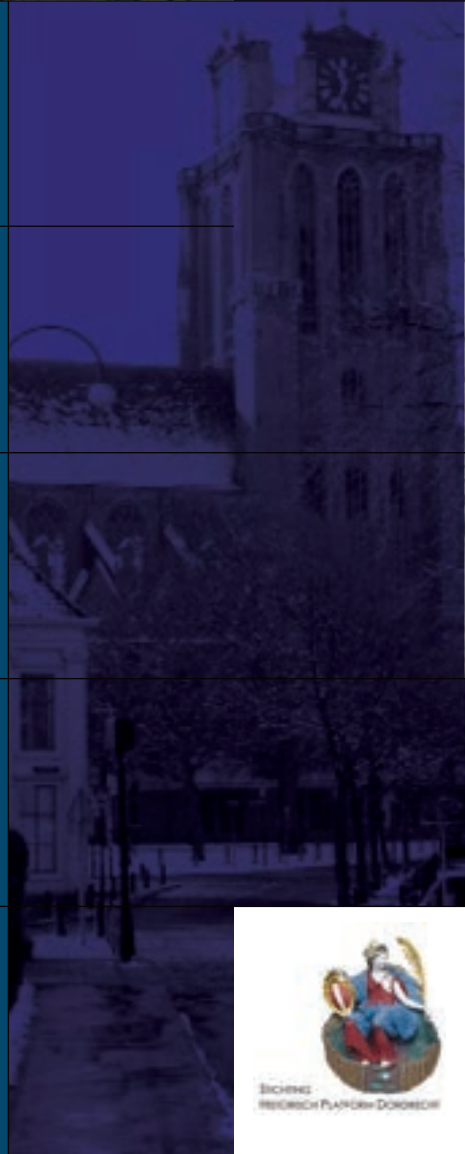
Sidney Breidel noemt zichzelf een rasechte Surinaamse import-Dordtenaar. Na zijn studie PABO en SPH werkt hij voor de gemeente Dordrecht en is daarnaast vrijwilligerswerker bij diverse maatschappelijke organisaties. Zijn werk met jongeren en de komst van zijn zoons maken dat hij zich steeds meer bezighoudt met het realiseren van meerstemmigheid op scholen en het dekoloniseren van educatie. Dit doet hij onder andere door het verzorgen van gastlessen. Naast medeorganisator van initiatieven in de stad die zich met het koloniale en slavernijverleden, diversiteit en inclusie bezig houden treedt hij ook op als spreker. Zo heeft hij onder andere het filmproject Suikerstad gehost.

Samen hebben zij in 2021 Koloniaal Verleden Dordrecht opgericht. Meer informatie is te vinden op hun social media of mail naar koloniaalverledendordrecht@gmail.com

Het slavernijverleden is nooit onderdeel geweest van de geschiedenis van Dordrecht. Het is een geschiedenis van andere landen in plaats van een gedeelde geschiedenis. Het is geschiedenis van steden als Amsterdam, Rotterdam en Middelburg zonder erkenning van en bewustwording over de belangrijke rol van Dordrecht als suikerstad in het systeem van slavernij en kolonialisme. Het is betrokkenheid van een kleine elite in plaats van de betrokkenheid van alle sociaaleconomische lagen in de stad. Van plantage-eigenaren, suikerraffinaderijen tot aan mensen met aandelen in schepen en plantages. Van winkels in koloniale waren, koffiehuisen, arbeiders op scheepswerven tot aan de betrokkenheid van het bestuur van de stad en kerken. Van duizenden Dordtenaren die als matrozen en soldaten naar de voormalige koloniën vertrokken. De historische rijkdom van de stad is voor een groot deel vergaard ten koste van tot slaaf gemaakte mensen en oorspronkelijke inwoners in de Nederlandse koloniën. Sporen van dit verleden zijn op veel plekken te vinden in de stad en daarom is er een wandeling ontwikkeld. In de gids is een kaart van deze wandeling te vinden die voert langs veertien panden in de stad. Elke locatie heeft een nummer en dat nummer staat voor het bijbehorende verhaal. Dit is een selectie van locaties, meer locaties zijn te vinden op www.mappingslavery.nl

Dit boekje wordt uitgegeven door de Stichting Historisch Platform Dordrecht. Het is de drieënveertigste uitgave in de reeks 'Verhalen van Dordrecht'.

www.deverhalenvandordrecht.nl
ISBN/EAN 978-90-829508-7-8



Slavernijverleden Dordrecht



Sidney Breidel
Rowan van der Stelt



Verschenen in de reeks Verhalen van Dordrecht:

- 1 De Dordtse Synode 1618-1619 door Fred van Lieburg
- 2 Gezichten van Dordrecht door Jaap Bouman
- 3 Stadhuis van Dordrecht door Rita Vlot
- 4 Naamgenoten door Frits Baarda
- 5 1572 door Joke Vente
- 6 Het Zakkendragersgilde door Kitty Römer-Hurkmans en Jan Koonings
- 7 De Sint Elisabethsvloed door Wim Roodnat
- 8 Victoria door Frits Baarda
- 9 De watertorens van Dordrecht en Dubbeldam door André Oerlemans
- 10 Een dronk op Dordrecht door Kees Thies
- 11 Wonderbaarlijk Dordrecht door Ruben A. Koman
- 12 Ary Scheffer (1795-1858) door Sander Paarlberg
- 13 De Dordtse hofjes door Marcel Sluijter
- 14 Dordrecht op het spoor door Rita Heiden
- 15 Dordrecht en het Huis van Oranje-Nassau door Ton Molendijk
- 16 Een eeuw onderwijs in het Oranjepark door Anthon Grootenboer en Govert Veldhuizen
- 17 Kroniek van Dordrecht door Jan Alleblas
- 18 Burgemeesters van Dordrecht door Harco Bakker
- 19 Dordrecht in de oorlog en de oorlog in Dordrecht door Kees Weltevrede
- 20 Dieren in de Dordtse binnenstad door Herman A. van Duinen
- 21 Het Dordtse Dolhuis door Herman A. van Duinen en Cees Esseboom
- 22 De Bijbel in Dordrecht door Fred van Lieburg
- 23 Riddersporen door Niekly Klaus
- 24 De Munt van Holland door Herman A. van Duinen en Cees Esseboom
- 25 Schouwburg Kunstmin door Geesken Bloemendal-ter Horst en Elisabeth van Heiningen
- 26 Dordrecht, de Poort van Holland door Herman A. van Duinen en Cees Esseboom
- 27 Dordtse impressionisten door Peter van Loon
- 28 Van kaalslag tot nieuwbouw door Bert te Kiefte
- 29 Verborgten schatten van het Statenplein door Marc Dorst
- 30 De 'Holland van 1859' door Rien van Buren en Kees Rouw
- 31 Van zeil naar stoom en diesel door Sjoerd de Meer
- 32 Dordtse kapers op de kust door Cees Esseboom
- 33 Rembrandt en Dordrecht, de meester en zijn leerlingen door Sander Paarlberg
- 34 De Groenlantsvaerders, Dordtse walvisvaart 1679-1804 door Daan Esseboom
- 35 Architectuur in Dordrecht 1830-1950 door Elisabeth van Heiningen
- 36 Thuredrith door Marc Dorst, Henk 't Jong en Gerrit Jan Schiereck
- 37 Het Dordtse Minderbroederklooster door Marc Dorst
- 38 De Dordtse Letteren 1572-2019 door Kees Klok
- 39 Toon Berg, tovenaars met glas door Herman A. van Duinen en Cees Esseboom
- 40 Het ontstaan van Polder De Biesbosch door Rob Haan
- 41 Italianen in Dordrecht door Remy Balistreri
- 42 Dordrecht - Sobibor door Harrie Teunissen en Per Bos
- 43 Slavernijverleden Dordrecht door Sidney Breidel en Rowan van der Stelt